



TRUELLES

CHANSON
BÉTONNANTE

DOSSIER DE PRÉSENTATION

TRUELLES

CHANSON BÉTONNANTE

Avec ses textes percutants et ciselés, teintés d'un humour grinçant, Truelles est un groupe qui pèse dans le milieu du béton armé. Ses mélodies entêtantes sont portées par une musique éclectique se situant quelque part entre le rock et la chanson réaliste.

C'est en 2021 que Marion (chanteuse) et Olivier (guitariste), deux individu-es désœuvré-es en quête de sens, décident de fonder le groupe. Avec la fraîcheur de leur insolente jeunesse, il et elle font le pari un peu fou de mélanger leurs différentes influences musicales au service de textes en français, sans s'imposer de limites ou de filtres - si ce n'est ceux de leur regrettée machine à café, qui refait actuellement sa vie à la recyclerie de Pugey. C'est tout d'abord en duo qu'elle et il commencent à sillonner les routes de France pour défendre leur répertoire ébouriffant. En 2023, une incroyable section rythmique vient les rejoindre, en la personne de Samuel à la basse, et de Grr à la batterie. Ils apportent une dimension nouvelle aux arrangements et aux prestations scéniques. **Les concerts de Truelles, au fil d'une setlist pleine de surprises, font preuve d'une énergie endiablée qui fait bouger les têtes et frétiller les zygomatiques.**



Influences (de près ou de loin) : les Fatals Picards, Oldelaf, Maggy Bolle, Carmen Maria Vega, Boris Vian, Lili Cros et Thierry Chazelle, Giedré, Brassens, etc.



COMPAGNIE TRUELLE DESTIN
Production et booking
Olivier Schlosser - +33(0)6 02 51 40 42
olivier@truelles.fr
37F rue Battant, 25000 BESANÇON
Licence : PLATESV-R-2024-002310

TRUELLES



[VOIR LE CLIP DE "DIEU EST VENU CHEZ MOI"](#)

[LIRE LA CHRONIQUE DE SPARSE MAGAZINE](#)

CRÉDITS

Enregistrement et mixage : Samuel Bertrand, au studio Zap (Besançon, 25)
Mastering : Sébastien Descamps et Yann Morel, au Cube Studio (Guyans-Durnes, 25)

LINE UP

Marion PLAZA : chant, clavier
Olivier SCHLOSSER : guitares, clavier, programmations, choeurs
Samuel BERTRAND : basse, larsens, choeurs
GRR : batterie, percussions
+ invités

TRACKLIST

- 01 - Dieu est venu chez moi - 03'53"
- 02 - LBD et parpaings - 03'40"
- 03 - La machine - 03'41"
- 04 - Mon mari - 04'10"
- 05 - La chance que tu as - 05'07"
- 06 - Par principe - 04'08"
- 07 - Le prénom - 03'01"

Dans leur premier EP **Otary Club**, sorti en 2025, les quatre musicien·nes livrent sept compositions originales créées sans la moindre intelligence artificielle. Ce sont des chansons françaises sélectionnées parmi leurs plus grands tubes, avec une base rock, agrémentées de sonorités acoustiques et électro, allant parfois emprunter à des styles inattendus. On y parle de sujets fort instructifs, tels que l'importance de bien choisir son mari, comment accueillir Dieu quand il vient vous rendre visite, ou le secret pour lancer correctement des otaries. Sans oublier une histoire d'amour improbable entre une manifestante et un CRS, ainsi que des tonnes d'autres choses que vous ne pourrez découvrir qu'en entrant dans l'univers très sélect du presque célèbre « Otary Club ».



COMPAGNIE TRUELLE DESTIN
Production et booking
Olivier Schlosser - +33(0)6 02 51 40 42
olivier@truelles.fr
37F rue Battant, 25000 BESANÇON
Licence : PLATESV-R-2024-002310

TRUELLES

EN CONCERT



A travers un set d'1H30 composé quasi exclusivement de morceaux originaux, le groupe s'empare de sujets de société et de petites choses de la vie, qu'il va traiter avec une bonne dose d'humour grinçant, noir ou absurde. Les quatre musicien-nes prennent plaisir à distiller une énergie rock, tout en empruntant à différents styles, avec exigence musicale et auto-dérision.

“Quand la vie c'est le bordel, on la maquille à la truelle”



 [VOIR LE TEASER](#)



En parallèle des concerts avec le groupe au complet, Truelles propose également des concerts en duo. Particulièrement adaptée pour les espaces intimistes, cette formule est l'occasion de revisiter les morceaux avec des arrangements simples, bruts de décoffrage, faisant la part belle aux sonorités acoustiques.

EN DUO



COMPAGNIE TRUELLE DESTIN
Production et booking
Olivier Schlosser - +33(0)6 02 51 40 42
olivier@truelles.fr
37F rue Battant, 25000 BESANÇON
Licence : PLATESV-R-2024-002310

TRUELLES

CHANSON BÉTONNANTE

LES MEMBRES

MARION PLAZA

Chant, ukulélé, clavier



Chanteuse, comédienne et parolière, elle a été formée au Conservatoire de Besançon. Avec la cie Truelle Destin, elle crée des spectacles dans lesquels elle mêle théâtre et chanson. Elle joue également avec les cies du Ring Théâtre et A demain j'espère, et officie dans le groupe Quel Enfer.

OLIVIER SCHLOSSER

Guitares, clavier, chant



Formé en violon, théâtre et guitare électrique au conservatoire de Besançon, il pratique de multiples styles de musique. Que ce soit au sein de Truelles, de la cie Truelle Destin, ou de Quel Enfer (punk/post-punk), il axe principalement son travail autour de l'humour dans la chanson.

GRR

Batterie



Derrière son mystérieux pseudonyme se cache un batteur aux influences éclectiques. Diplômé du conservatoire de Besançon, il fait également partie des groupes Undefined Project (rock-métal), Quel Enfer (punk/post-punk), et Outrages (punk hardcore).

SAMUEL BERTRAND

Basse, chœurs



Après avoir obtenu un DNMADE son à Besançon et avoir officié en tant que régisseur son permanent à la Rodia, il perfectionne sa pratique de la basse au sein du conservatoire de Besançon. Il s'intéresse autant au rock qu'au funk ou au jazz, et joue au sein des groupes Quel Enfer et MDME.

Fiche technique et informations complémentaires disponibles sur demande.

Contactez-nous !



Crédits photos du dossier : Axel Desplanches, Albert Wolff et Kaspar Fink - tous droits réservés



COMPAGNIE TRUELLE DESTIN

Production et booking

Olivier Schlosser - +33(0)6 02 51 40 42

olivier@truelles.fr

37F rue Battant, 25000 BESANÇON

Licence : PLATESV-R-2024-002310



 [@TRUELLES.MUSIQUE](https://www.instagram.com/truelles_musique)

 [@TRUELLES](https://www.youtube.com/truelles)

 [/TRUELLES.MUSIQUE](https://www.facebook.com/truelles_musique)

 [HTTPS://TRUELLES.FR](https://truelles.fr)